



বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয়
VIDYASAGAR UNIVERSITY
Question Paper

B.A. Honours Examinations 2022
(Under CBCS Pattern)
Semester - VI
Subject : PHILOSOPHY
Paper : DSE 3 - T

Full Marks : 60

Time : 3 Hours

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
The figures in the margin indicate full marks.*

Paper : DSE 3 - T

(An Enquiry Concerning Human Understanding-D.Hume)

Group - A

Answer any *five* of the following questions :

2×5=10

1. What is a man according to Hume? 2
2. What is impression? 2
3. Give an example of the Relations of Ideas. 2
4. What is, following Hume, Academic or Sceptical Philosophy? 2
5. What is pre-established harmony? 2

6. Give an example of a cause, following Hume's Enquiry, which is entirely uniform and constant in producing a particular effect. 2
7. What does Hume mean by the term "necessary connection"? 2
8. Where does our ideas of necessity and causation arises from? 2

Group - B

Answer any **four** of the following questions : 5×4=20

9. Distinguish between easy and obvious philosophy and abstruse philosophy following *Enquiry Concerning Human Understanding*. 5
10. Write a short notes on Hume's concept of matters of fact 5
11. Distinguish between *impressions* and *ideas* with suitable examples. 5
12. Briefly discuss Hume's notion of probability. 5
13. State and explain the two definitions of cause depicted by Hume. State the disadvantages of both the difinitions, that Hume himself mentioned. 5
14. Write a short note on, mitigated scepticism. 5

Answer any **three** of the following questions : 10×3=30

15. Critically Discuss Hume's notion of causality 10
16. State and explain Hume's concept of associations of ideas and its different types. 10
17. Distinguish with illustrations 'Relations of Ideas' from 'Matters of fact'. 10
18. Is there any impression behind the idea of necessary connection? Discuss in this regard, the notion of necessary connection following Hume's Enquiry. 4+6
19. Write an essay on David Hume's theory on Liberty and Necessity. 10

বঙ্গানুবাদ

বিভাগ-ক

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৫=১০

১. হিউমের মতে 'মানুষ' কি? ২
২. মুদ্রণ কাকে বলে? ২
৩. ধারণাগত সম্বন্ধ-এর একটি উদাহরণ দাও। ২
৪. মিতবাক্ সংশয়বাদী (academic or sceptical) দর্শণ কাকে বলে? ২
৫. পূর্ব-প্রতিষ্ঠিত শৃঙ্খলা কি? ২
৬. এমন একটি কারণের উদাহরণ দাও বা কোন কার্য উৎপাদনের ক্ষেত্রে একরূপ ও অপরিবর্তনশীল ২
৭. "আবশ্যিক সম্বন্ধ" বলতে হিউম কি বুঝেছেন? ২
৮. আমাদের মধ্যে থাকা আবশ্যিকতা ও কার্যকারণের ধারণার উৎস কি? ২

বিভাগ-খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৪=২০

৯. হিউমের "এনকোয়ারি কনসার্ণিং হিউম্যান আন্ডারস্ট্যান্ডিং" অবলম্বনে সহজ ও সরল দর্শনের সঙ্গে জটিল ও দুর্বোধ্য দর্শনের পার্থক্য কর। ৫
১০. হিউমের বস্তুস্থিতি (matters of facts) সংক্রান্ত ধারণার উপরে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ। ৫
১১. উদাহরণ সহযোগে মুদ্রণ ও ধারণার মধ্যে পার্থক্য কর। ৫
১২. হিউমের 'সম্ভাব্যতা' ধারণাটির উপরে সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর। ৫
১৩. হিউমের কারণের যে ২টি ধারণা দিয়েছেন তা ব্যাখ্যা করে বোঝাও। হিউমের নিজের মতে এই ২টি ধারণার অসুবিধা কোথায়? ৩+২
১৪. সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ : 'নরমপন্থী সংশয়বাদ' ৫

বিভাগ-গ

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১০×৩=৩০

১৫. হিউম প্রদত্ত কার্যকারণ তত্ত্বটি সবিস্তার আলোচনা কর। ১০
১৬. হিউম ধারণার অনুযুগ (association of ideas) বলতে যা বোঝাতে চেয়েছে তা লেখ, এবং বিভিন্ন প্রকার ধারণার অনুযুগ সম্বন্ধে আলোচনা কর। ১০
১৭. ধারণাগত সম্বন্ধ এবং বস্তুস্থিতির (Relations of ideas and matters of fact) মধ্যে পার্থক্য আলোচনা কর। ১০
১৮. 'আবশ্যিক সম্বন্ধে'-র ধারণার পশ্চাতে কি কোন মুদ্রণ থাকে? এই প্রশ্নে হিউম তাঁর Enquiry তে আবশ্যিক সম্বন্ধ বলতে যা বুঝেছেন তা আলোচনা কর। ৪+৬
১৯. 'স্বাধীনতা এবং অনিবার্যতা'—প্রশ্নে হিউমের মতামতের উপরে একটি প্রবন্ধ লেখ। ১০

OR

DSE 3-A - T

The Problems of Philosophy

Answer any *five* of the following questions :

2×5=10

1. What is 'matter' according of Russell?
2. What is the method of systematic doubt?
3. What is sense-data?
4. What according to Russell, idealism is?
5. Give some example of universals.
6. What is concept?
7. What is description?
8. What is meant by the term, "the uniformity of nature"? Answer after Russell.

Answer any *four* of the following questions :

5×4=20

9. What, according to Russell, Bishop Berkeley's view regarding the independent existence of matter?
10. What, following Russell, are the reasons behind the acceptance of physical objects, in addition to the sensedata?
11. What is Truth according to Russell?
12. Briefly discuss Russell's concept of "knowledge by acquaintance."
13. State the "principle of inducton" and its two parts.
14. Discuss Bertrand Russell's understanding of 'a priori'.

Answer any **three** of the following questions :

10×3=30

15. Distinguish between appearance and reality following Russell's *Problems of philosophy*. 10
16. What is Russell's main argument regarding the existence of matter. Discuss with sufficient illustrations. 10
17. Write an essay on 'Idealism'. 10
18. Distinguish knowledge by acquaintance from knowledge by description with suitable example and illustrations. 10
19. Discuss Russell's concept of Truth and Falsehood. 10

বঙ্গানুবাদ

বিভাগ-ক

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৫=১০

১. রাসেলের মতে “জড়” কি?
২. ‘পদ্ধতিগত সংশয়’ —পদ্ধতি কি?
৩. ইন্দ্রিয় উপাও কাকে বলে?
৪. রাসেলের মতে ভাববাদ কি?
৫. সামান্যের কয়েকটি উদাহরণ দাও।
৬. ধারণা (concept) কি?
৭. বর্ণনা কি?
৮. ‘প্রকৃতির একরূপতা নীতি’ বলতে রাসেল কি বুঝেছেন?

বিভাগ-খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৪=২০

৯. জড়ের স্বাধীন স্বতন্ত্র উপস্থিতি প্রসঙ্গে বিশপ বাটলারের মতামত রাসেল কিভাবে ব্যক্ত করেছেন লেখ।

১০. রাসেল কি যুক্তিতে ইন্দ্রিয় উপাত্তের পশ্চাতে জড় দ্রব্যের স্বাধীন উপস্থিতি স্বীকার করলেন?
১১. রাসেলের মতে সত্য কি?
১২. পরিচিতি মূলক জ্ঞান (knowledge by acquaintance) প্রসঙ্গে রাসেলের মতামত সংক্ষেপে আলোচনা কর।
১৩. 'অবরোধের নীতি'—এবং তার দুটি অংশ বর্ণনা কর।
১৪. বার্ট্রান্ড রাসেল "পূর্বতঃসিদ্ধ" বলতে কি বুঝেছেন লেখ।

বিভাগ-গ

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×১৩=৩০

১৫. প্রতিভাস ও বাস্তবতার (appcarabce & reality) মধ্যে রাসেলকে অনুসরণ করে পার্থক্য দেখাও।
১৬. জড়ের অস্তিত্ব প্রসঙ্গে রাসেলের মূল যুক্তি কি? পর্যাপ্ত ব্যাখ্যা সহকারে আলোচনা কর।
১৭. 'ভাববাদের' উপরে একটি প্রবন্ধ লেখ।
১৮. উদাহরণ ও ব্যাখ্যা সহযোগে পরিচিতিমূলক জ্ঞান ও বর্ণনামূলক জ্ঞানের মধ্যে পার্থক্য কর।
১৯. সত্য ও মিথ্যা সম্পর্কে রাসেলের ধারণা ব্যক্ত কর।

OR

Paper : DSE 3-B - T

(Vedāntasāra : Sadananda Yogindra saraswati)

Group-A

(Short Answer type questions)

Answer any *five* of the following questions :

2×5=10

1. What is 'Anubandha'? What are the types of it?
2. What is 'Susupti'?
3. What are Nitya and Naimittika Karmas?
4. What is 'prajñā'?
5. What is 'Tanmātra'?
6. What is the necessity of Guru Vandanā?
7. What is 'Titikṣa'?
8. What is 'Prakaraṇa'?

Group-B

(Semi-Long-Answer type questions)

Answer any *four* of the following questions :

5×4=20

9. Explain the nature of Hiranyagarbha.
10. What are the different kinds of koṣas according to vedanta philosophy? What are they?
11. Distinguish between Vastu and Avastu.
12. Define ajñāna after Vedāntasāra. What are the powers (Sākti) of ajñāna?
13. Who is the adhikāri of Vedānta?—Discuss.
14. Explain 'Sādhanacaṭuṣṭaya'.

Group-C

(Long-Answer type questions)

Answer any *three* of the following questions :

10×3=30

15. Explain the nature of Brahman as mentioned in the maṅgālacarana sloka of Vedāntasāra.
16. Explain the definition of adhyāsa as given by Sadānada.
17. Write an essay on the theory of 'Pañcīkaraṇa' in connection with the creation of the world.
18. Explain, after vedāntasāra, the cārvākas theory of self.
19. Discuss how ajñāna, can be regarded as bhāvarūpa?

বঙ্গানুবাদ

বিভাগ-ক

(সংক্ষিপ্ত উত্তরমুখী প্রশ্নাবলী)

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দিন :

২×৫=১০

১. 'অনুবন্ধ কি'? ইহা কয় প্রকার ও কি কি?
২. 'সুযুপ্তি' কাকে বলে?
৩. নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্ম কাকে বলে?
৪. 'প্রজ্ঞা' কাকে বলে?
৫. 'তন্মাত্র' কাকে বলে?
৬. গুরু-বন্দনার প্রয়োজন কি?
৭. 'তিতিক্ষা' কি?
৮. 'প্রকরণ' কি?

বিভাগ-খ

(নাতি-দীর্ঘ উত্তরমুখী প্রশ্নাবলী)

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৫×৪=২০

৯. হিরণ্যগর্ভের স্বরূপ কী? ব্যাখ্যা কর।
১০. বেদান্তদর্শণ মতে কোষ কয় প্রকার ও কি কি?
১১. বস্তু ও অবস্তুর মধ্যে পার্থক্য কর।
১২. বেদান্তসার অনুসরণে অজ্ঞানের সংজ্ঞা দাও। অজ্ঞানের শক্তি কি কি?
১৩. বেদান্তের অধিকারী কে? আলোচনা কর।
১৪. 'সাধন চতুষ্টয়'—গুলি ব্যাখ্যা কর।

৪+৫

বিভাগ-গ

(দীর্ঘ উত্তরমুখী প্রশ্নাবলী)

যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১০×৩=৩০

১৫. বেদান্তসারের মঙ্গলাচরণ শ্লোকের অনুসরণে ব্রহ্মের স্বরূপ ব্যাখ্যা কর।
১৬. সদানন্দের দেওয়া অধ্যাসের লক্ষণটি ব্যাখ্যা কর।
১৭. জগৎ সৃষ্টি প্রসঙ্গে পঞ্চীকরণ তত্ত্ব বিষয়ে একটি প্রবন্ধ লেখ।
১৮. বেদান্তসার অনুসরণে ভারতীয় দর্শনে চার্বাক সম্প্রদায়ের আত্মার স্বরূপ আলোচনা কর।
১৯. অজ্ঞান কিভাবে ভাবরূপ হতে পারে তা ব্যাখ্যা কর।

DSE 3-B - T
(SRIMADBHAGABADGĪTĀ)

Group-A

Answer any **five** of the following questions :

2×5=10

1. Following *śrīmadbhagavadgītā* what are the two ways of *mokṣamārga*? 2
2. Write the names of five *jñānendriyas*. 2
3. What is *yogyartha karma*? 2
4. What is *pañca yoga*? 2
5. What is *jagatcakra*? 2
6. What is *lokasamgraha*? 2
7. How many types of *guṇas* are accepted by *sāṃkhya* philosophy? what are they? 2
8. What is *brahmīsthiti*? 2

Group-B

Answer any **four** of the following questions :

5×4=20

9. What is *Karma*? What is *Karmavāda*? What is *karmayoga*? 5
10. Differentiate between *sakāma* and *niṣkāma* karma with suitable illustrations. 5
11. What is *jagatcakra*? What is *karmavandha*? is there any relation between *jagatcakra* and *karmavandha*? Give reasons in support of your answer. 2+1+2
12. Write a short note on *Mahābrahma*. 5
13. State the essential features and identification marks of the person who transcends *triguṇas*. 5
14. Briefly discuss the concept of *dharma* following Indian tradition. 5

Answer any **three** of the following questions :

10×3=30

15. State the definition, nature and essential characteristics of each of the *triguṇas* as depicted in the 14th chapter of *Srimadvagavadgītā*. 10
16. Write short notes on : 10
- (a) *Nitya karma*
- (b) *Nainittika karma*,
- (c) *Prarabdha karma*,
- (d) *Sancita Karma*
- (e) *Sanciya māna karma*.
17. State and explain the concept of *niskāma karma* following *Bhagavadgītā*. 10
18. Write an essay on the concept of *Brahma*. 10
19. Write the sloka no 27. of karmayoga. State and explain its meaning and its relation with *niškāma karmayoga*. 2+4+4

বঙ্গানুবাদ

বিভাগ-ক

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×৫=১০

১. শ্রীমদ্ভাগবদগীতা অনুসরণে মোক্ষমার্গের ২টি উপায় কি কি?
২. পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়ের নামগুলি লেখ।
৩. যজ্ঞার্থ কৰ্ম কাকে বলে?
৪. পঞ্চযজ্ঞ কি?
৫. জগচ্চক্র কাকে বলে?
৬. লোকসংগ্রহ কাকে বলে?

৭. সাংখ্য দর্শন কতরকমের গুণ স্বীকার করেছে?
৮. ব্রাহ্মীস্থিতি কি?

বিভাগ-খ

যে কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫×৪=২০

৯. কর্ম কাকে বলে? কর্মবাদ কি? কর্মযোগ বলতে কি বোঝায়? ৫
১০. উপযুক্ত ব্যাখ্যা সহকারে সকাম ও নিষ্কাম কর্মের মধ্যে প্রভেদ কর। ৫
১১. জগচ্চক্র কাকে বলে? কর্মবন্ধ কি? জগচ্চক্র ও কর্মবন্ধের মধ্যে কি কোন সম্পর্ক আছে? তোমার উত্তরের সপক্ষে যুক্তি দাও। ২+১+২
১২. 'মহদ্বন্দ্বা' সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ ৫
১৩. ত্রিগুণাতীত পুরুষের স্বরূপ ও লক্ষণগুলি বর্ণনা কর। ৫
১৪. ভারতীয় সংস্কৃতি ও শাস্ত্রে 'ধর্ম' বলতে কি বোঝায় তা সংক্ষেপে আলোচনা কর। ৫

বিভাগ-গ

যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

১০×৩=৩০

১৫. শ্রীমদ্ভাগবৎগীতার চতুর্দশ অধ্যায় অবলম্বনে ত্রিগুণের লক্ষণ, প্রকৃতি এবং আবশ্যিক বৈশিষ্ট্যসমূহ বর্ণনা কর।
১৬. সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ : ২×৫=১০
(ক) নিত্য কর্ম,
(খ) নৈমিত্তিক কর্ম
(গ) প্রারব্ধকর্ম
(ঘ) সঞ্চিত কর্ম
(ঙ) সঞ্চারমানকর্ম।
১৭. শ্রীমদ্ভাগবৎগীতার নিষ্কাম কর্মের ধারণাটি ব্যাখ্যা সহকারে বুঝিয়ে লেখ। ১০
১৮. 'ব্রহ্ম'-এর ধারণার—উপরে একটি প্রবন্ধ লেখ। ১০
১৯. কর্মযোগের ২৭ নং শ্লোকটি লেখ, শ্লোকটির অর্থ ব্যাখ্যা করে বোঝাও এবং এর সঙ্গে নিষ্কাম কর্মের সম্বন্ধ কি তা লেখ। ২+৪+৪

